

## VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE N. 13 DEL 29.12.2025

L'anno duemilaventicinque, il giorno ventinove del mese di dicembre, alle ore 17,50 nei locali della Fondazione "Teatro Luigi Pirandello – Valle dei Templi – Agrigento", siti in Agrigento, Piazza Pirandello n. 35, si riunisce il Consiglio di Amministrazione della medesima, convocato col seguente ordine del giorno:

1. Esame ed approvazione verbale seduta precedente;
2. esame, discussione e deliberazione sui vari rapporti di collaborazione per prestazioni d'opera e servizi in scadenza;
3. varie ed eventuali.

Partecipano i componenti: Alessandro Patti, Presidente; Gaetano Airò, Andrea Cirino e Giuseppe Miccichè, quest'ultimo collegato in video chiamata a mezzo Whatsapp. Assente il componente Cinque.

Partecipa inoltre, senza diritto di voto, il Direttore Generale Salvatore Prestia ed è altresì presente il Dott. Principato, Revisore Unico. Il Presidente, constatata la presenza della maggioranza dei componenti, dichiara validamente aperta la seduta e chiama a svolgere le funzioni di segretario verbalizzante il Direttore Generale Salvatore Prestia, il quale accetta.

In ordine al **primo punto all'o.d.g.**, il Consiglio delibera di approvare all'unanimità il verbale della seduta precedente.

Si passa quindi alla trattazione del **secondo punto all'o.d.g.**. Prende la parola il Presidente Patti, il quale rammenta che occorre procedere alla rinnovazione dei seguenti rapporti di collaborazione: a) Responsabile Servizio Protezione e Prevenzione; b) addetto alla comunicazione; c) servizio di stampa di materiale promo-pubblicitario; d) servizio Maschere con Direttore di Sala; e) pulizia e sanificazione; f) consulenze esterne in materia economico-finanziaria, lavoro e gestione ordinaria della contabilità.

Il Presidente osserva altresì che questo Consiglio si appresta a terminare il proprio mandato giacché l'ormai prossima tornata elettorale determinerà l'elezione di un nuovo Sindaco e quindi la decadenza dei componenti del CdA nominati dal suo predecessore e dei Direttori Generale ed Artistico.

Per tale ragione, il Presidente manifesta le sue titubanze in ordine all'affidamento dei servizi di cui sopra per la durata di un anno; manifesta altresì le sue forti perplessità in ordine ad eventuali avvisi di manifestazioni di interesse per la durata di soli sei mesi, rischiando di rivelarsi antieconomiche per la Fondazione. Alla luce di ciò, propone di aprire un dibattito intorno all'eventualità di rinnovare tutti gli incarichi esterni di cui sopra, alle medesime condizioni economiche previste per l'anno 2025 ma per la durata di

solì sei mesi, e più partitamente sino al 30 Giugno 2026; tutto ciò nel presupposto che questo Consiglio ritenga innanzitutto di essere soddisfatto dei servizi e delle opere rese e prestate dai vari soggetti coinvolti per l'anno 2025. Così facendo, si garantirebbe il funzionamento della struttura nel suo complesso, quanto meno sino all'ultimazione degli impegni già calendarizzati sino al 30.06.2026.

Si apre un sereno dibattito, all'esito del quale tutti i componenti presenti si dichiarano favorevoli alla proposta avanzata dal Presidente. Prende la parola il Direttore Generale il quale rappresenta che pochi giorni addietro l'ARS ha deliberato il raddoppio del contributo ordinario da destinare a questa Fondazione per il triennio successivo; tale determinazione è in via di pubblicazione, cosa che verosimilmente avverrà nei primi giorni del mese di Gennaio p.v.. A questo punto, prende la parola il Revisore Unico il quale manifesta la propria approvazione ed esprime quindi parere favorevole dal punto di vista economico-finanziario, trattandosi di una scelta che certamente garantisce gli equilibri di bilancio e salvaguarda la tenuta economico-finanziaria della Fondazione, anche alla luce di quanto rappresentato dal Direttore Generale.

Condividendo la soddisfazione per le opere ed i servizi resi dai vari soggetti sino ad ora incaricati, la proposta di rinnovo per sei mesi degli incarichi relativi ai servizi di cui trattasi viene quindi approvata all'unanimità dei presenti.

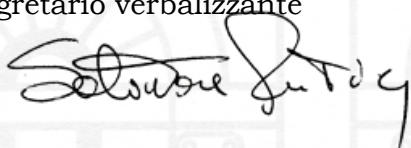
Per quanto concerne i rapporti di collaborazione relativi agli aspetti economico-finanziari e del lavoro, all'unanimità dei presenti si delibera altresì di dare mandato al Direttore Generale di procedere al loro rinnovo, sino al 30.06.2026.

Al fine di garantire l'ordinario e minimale svolgimento delle attività del Teatro, si dà altresì mandato al Direttore Generale di individuare i suoi collaboratori, così come previsto dallo Statuto, sino alla data del 30.06.2026.

A questo punto, alle ore 18:45, non essendovi altre questioni da affrontare, la seduta viene sciolta.

Si dà mandato al Direttore Generale di provvedere prontamente alla pubblicazione del presente verbale sull'apposita Sezione Trasparenza del sito ufficiale della Fondazione. La riunione termina alle ore 19,00.

Il Segretario verbalizzante



Il Presidente

