

VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE N. 11 DEL 28.07.2023

L'anno duemilaventitre, il giorno ventotto del mese di luglio, alle ore 10,30 nei locali della Fondazione "Teatro Luigi Pirandello – Valle dei Templi – Agrigento", siti in Agrigento, Piazza Pirandello n. 35, si riunisce il Consiglio di Amministrazione della medesima, convocato col seguente ordine del giorno:

1. esame ed approvazione verbale seduta precedente;
2. esame, discussione ed eventuale deliberazione su proposta di cartellone per la stagione teatrale 2023-2024;
3. discussione ed eventuale deliberazione su organizzazione e gestione del cartellone teatrale per le scuole;
4. discussione ed eventuale deliberazione su proroga rapporto di collaborazione con l'attuale responsabile della comunicazione;
5. esame, discussione ed eventuale deliberazione su situazione degli uffici amministrativi e contabili;
6. varie ed eventuali.

Partecipano i componenti: Alessandro Patti, Presidente; Andrea Cirino, Giuseppe Miccichè, Gaetano Airò e Giulio Cinque.

Partecipa inoltre, senza diritto di voto, il Direttore Generale Salvatore Prestia. Il Presidente, constatata la presenza dell'unanimità dei componenti, dichiara validamente aperta la seduta e chiama a svolgere le funzioni di segretario verbalizzante il Direttore Generale Salvatore Prestia, il quale accetta.

In ordine al **primo punto all'o.d.g.**, il Consiglio di Amministrazione delibera di approvare all'unanimità il verbale della seduta precedente.

Si passa quindi alla trattazione del **secondo punto all'o.d.g.**. Il Direttore Generale sottopone all'esame del Consiglio lo schema di cartellone redatto e trasmessogli dal direttore artistico.

Dopo un'attenta analisi ed un fattivo dibattito e confronto, all'unanimità dei presenti, il Consiglio rimanda la proposta al direttore artistico, per il tramite del direttore Generale, al fine di meglio conformarla alle indicazioni provenienti in maniera inequivocabile dagli utenti del Teatro (risultati del sondaggio; messaggi whatsapp sul numero dedicato; interlocuzioni de visu, etc.), pienamente condivise e fatte proprie dall'intero Consiglio. Con preghiera di provvedere in tempi brevi, affinché si possa procedere oltre.

Quanto al **terzo punto all'o.d.g.**, il Direttore Generale comunica che non è ancora pervenuta la relativa proposta di cartellone per le scuole da parte del Direttore artistico. Il consiglio ne prende atto e, sollecitando il D.G., non può che rinviare la trattazione del punto a data da destinarsi.

Si passa quindi al **quarto punto all'o.d.g.**. Il Presidente introduce un dibattito intorno ai risultati conseguiti in termini di comunicazione negli ultimi sei mesi. Ancora una volta il trend è decisamente positivo, giacchè il Teatro Pirandello continua a registrare una sua positiva e lusinghiera presenza sui vari canali di comunicazione. Particolarmente apprezzata risulta essere la costante interazione col pubblico, a mezzo dei canali social e del numero dedicato su Whatsapp, gestiti dal responsabile della comunicazione. Stante la corale condivisione dell'analisi sull'operato del giornalista Domenico Vecchio ed alla luce di impegni ed appuntamenti che, anche per quest'anno, si protraggono nel periodo estivo, all'unanimità dei presenti il Consiglio delibera di prorogare l'incarico al predetto professionista, a far data da oggi e sino al 31.12.2023. Si dà mandato al Direttore Generale di provvedere al più da farsi.

Per quanto riguarda il **quinto punto all'o.d.g.**, il Presidente rassegna il dato secondo cui non si è ancora provveduto a perfezionare gli adempimenti burocratici e fiscali da ultimare entro il 31 luglio p.v.. Alla luce di ciò, al Consiglio non rimane che prenderne atto e rinviare la trattazione dell'argomento ad un momento in cui la situazione sia più chiara e soprattutto aggiornata.

Tra le questioni **varie ed eventuali**, il Presidente sollecita il Consiglio a discutere della vicenda inerente il contenzioso che, purtroppo solo da alcune settimane, si è appreso sussistere tra questa Fondazione e tale Associazione Culturale e Musicale Italiana Alessandro Scarlatti. Poco tempo addietro, grazie soltanto ad una pec inviata dal legale della sopracitata Associazione, questa Fondazione ha appreso di una sentenza emessa dal Giudice di Pace di Agrigento con la quale, in accoglimento dell'opposizione a D.I. interposta dalla stessa associazione, viene revocato il Decreto Ingiuntivo emesso nell'anno 2020 su richiesta della Fondazione. Le ragioni del credito della Fondazione si annidano in una fattura – evidentemente non onorata - emessa per canoni di affitto ed oneri di vigilanza per una rappresentazione svoltasi presso il nostro Teatro il 30.12.2019.

Il legale di fiducia a suo tempo incaricato dalla Fondazione ha fatto pervenire una relazione (già informalmente messa a disposizione di tutti i componenti di questo CdA) sul giudizio di primo grado conclusosi con la predetta sentenza e sulle prospettive per il futuro prossimo.

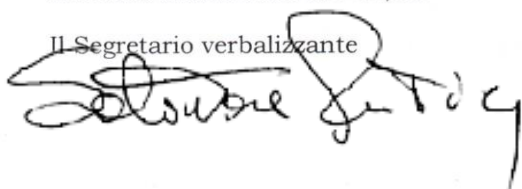
Dopo un attento dibattito, il Consiglio delibera all'unanimità di procedere intanto al pagamento delle spese legali in favore di controparte, così come liquidate in sentenza. Dopodichè, delibera all'unanimità di dare apposito mandato al già nominato legale di

fiducia, Avv. Calogero Canta, di procedere alla redazione dell'atto di appello avverso quella sentenza. Tale decisione viene maturata alla luce della relazione a firma dello stesso legale al quale, per evidenti ragioni di opportunità e continuità, si ritiene di dover rinnovare l'incarico di procedere oltre, sulla scorta di un preventivo di spesa da far pervenire a questa Fondazione e da redigere applicando i cc.dd. minimi tariffari.

A questo punto, esaurita parzialmente la trattazione degli argomenti all'ordine del giorno e stante l'impossibilità di trattarne alcuni per le ragioni di cui infra, la seduta viene sciolta. Non appena perverranno le risposte del direttore artistico e si sarà in grado di avere una descrizione aggiornata della situazione degli uffici contabili ed amministrativi, si procederà a nuova convocazione.

Si dà mandato al Direttore Generale di provvedere prontamente alla pubblicazione del presente verbale sull'apposita Sezione Trasparenza del sito ufficiale della Fondazione. La riunione termina alle ore 12,00.

Il Segretario verbalizzante



Il Presidente

