

FONDAZIONE TEATRO
“LUIGI PIRANDELLO”
VALLE DEI TEMPLI
AGRIGENTO

Relazione del Revisore Unico

*sulla proposta di deliberazione
consigliare del Bilancio Consuntivo
2022*

Il Revisore Unico – ISABELLA BOSELLI

VERBALE E RELAZIONE DEL REVISORE UNICO
SUL BILANCIO CONSUNTIVO AL 31 DICEMBRE 2022

di

FONDAZIONE TEATRO LUIGI PIRANDELLO – VALLE DEI TEMPLI

Piazza Pirandello, 35 - 92100 Agrigento

del 29 GIUGNO 2023

* * * * *

La sottoscritta Isabella Boselli, Revisore Unico della **Fondazione Teatro Luigi Pirandello – Valle dei Templi – Agrigento** (cfr. verbale di nomina Consiglio di Amministrazione n. 07 del 02 marzo 2022 della Fondazione Teatro “Luigi Pirandello” Valle dei Templi di Agrigento, per la durata di un triennio) in data odierna, ha concluso l’esame del bilancio di esercizio chiuso al **31 dicembre 2022**.

La sottoscritta ha svolto le necessarie verifiche di propria competenza, come previsto ai sensi degli artt. 2403 e ss. c.c. e 2409-bis, e nel rispetto delle previsioni statutarie (Statuto approvato il 15/10/2021 con Delibera di Consiglio Comunale di Agrigento n. 185) connesse alla regolare tenuta della contabilità sociale ed alla corretta rilevazione dei fatti di gestione nelle scritture contabili nell’ambito dell’incarico assunto.

Si dà preliminarmente atto che il progetto di bilancio, redatto in forma abbreviata, sussistendone i presupposti, è stato tempestivamente messo a disposizione del Revisore Unico che ha provveduto alle procedure di riscontro in merito alla completezza/chiarzza del bilancio e alla sua corrispondenza alle scritture contabili, nonché all’adeguatezza delle informazioni ivi contenute.

Sulla base delle verifiche sopra richiamate, si rilascia la seguente:

RELAZIONE DEL REVISORE SUL BILANCIO AL 31 DICEMBRE 2022

Al Consiglio di Amministrazione:

1. Ho svolto la revisione del progetto di bilancio d’esercizio, costituito da stato patrimoniale, conto economico e nota integrativa parte integrante ai sensi dell’art. 2423 c.c. della **Fondazione Teatro Pirandello – Valle dei Templi – Agrigento** chiuso al **31 dicembre 2022**. Si precisa che la responsabilità della redazione del progetto di bilancio, conformemente alle norme di Legge, compete al Direttore Generale della *Fondazione Teatro Pirandello – Valle dei Templi – Agrigento*, mentre il Revisore è responsabile del giudizio

professionale espresso sul bilancio.

Il bilancio chiuso al 31/12/2022 corrisponde alle risultanze delle scritture contabili regolarmente tenute ed è redatto conformemente agli articoli 2423, 2423 ter, 2424, 2424 bis, 2425, 2425 bis del Codice Civile, secondo principi di redazione conformi a quanto stabilito dall'art. 2423 bis, criteri di valutazione di cui all'art. 2426 c.c..

Il bilancio del presente esercizio è stato redatto in forma abbreviata in conformità alle disposizioni di cui all'art. 2435-bis del Codice Civile, in quanto ricorrono i presupposti previsti dal comma 1 del predetto articolo.

La revisione è stata svolta al fine di acquisire ogni elemento necessario per accertare se il progetto di bilancio d'esercizio sia viziato da errori significativi e se risulti, nel suo complesso, attendibile. Il procedimento di revisione è stato svolto in modo coerente, tenuto conto delle dimensioni della Fondazione, dell'assetto organizzativo e del contesto operativo in cui opera. L'attività effettuata comprende l'esame, sulla base di verifiche a campione, degli elementi probativi a supporto dei saldi e delle informazioni contenute nel progetto di bilancio, nonché la valutazione dell'adeguatezza e della correttezza dei criteri contabili utilizzati e della ragionevolezza delle stime effettuate. Si ritiene che il lavoro svolto fornisca una ragionevole base per l'espressione del giudizio professionale.

2. Lo stato patrimoniale e il conto economico presentano a fini comparativi i valori dell'esercizio precedente.
3. Il Revisore Unico dà evidenza di aver acquisito conoscenza ed aver vigilato sull'adeguatezza dell'assetto organizzativo, amministrativo e contabile e sul suo concreto funzionamento e in ordine alle misure adottate dall'organo amministrativo per fronteggiare la situazione emergenziale da Covid-19, anche tramite la raccolta di informazioni dai responsabili delle funzioni e a tale riguardo non ha osservazioni particolari da riferire. Altresì il Revisore Unico dà evidenza di aver acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di propria competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento del sistema amministrativo contabile, anche con riferimento agli impatti dell'emergenza da Covid-19 sui sistemi informatici e telematici, nonché sull'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione, mediante l'ottenimento di informazioni dal Direttore Generale e dall'esame dei documenti aziendali, e a tale riguardo, non ha osservazioni particolari da riferire.
4. A mio giudizio, il sopra menzionato progetto di bilancio chiuso al 31 dicembre 2022, redatto in forma abbreviata ai sensi dell'articolo 2435-bis, nel suo complesso risulta conforme alle norme che disciplinano i criteri di redazione; esso, pertanto, è redatto con chiarezza e

rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria ed il risultato economico della *Fondazione Teatro Pirandello – Valle dei Templi – Agrigento*.

Conclusioni:

- considerate le risultanze dell'attività svolta, **il Revisore Unico esprime parere favorevole, all'approvazione del bilancio d'esercizio chiuso il 31 dicembre 2022**, così come redatto dal Direttore Generale, dichiarando di condividere la proposta di destinazione dell'avanzo per **€ 6.606,39** formulata dallo stesso al Consiglio di Amministrazione in nota integrativa **ovvero di accantonare totalmente l'utile di esercizio realizzato nella Riserva straordinaria.**

Del che verbale consta di n. 3 pagine.

Bologna, lì 29 giugno 2023

F.to IL REVISORE UNICO

Dott.ssa Isabella Boselli

