



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **PRESTIA SALVATORE**  
Indirizzo **VIA LINCOLN, N° 71 – 92014 PORTO EMPEDOCLE (AG) - ITALIA**  
Telefono **+39 338 7029933**  
E-mail **prestiasalvo@gmail.com**

Nazionalità **ITALIANA**  
Data di nascita **07 DICEMBRE 1973**  
Codice Fiscale **PRSSVT 73T07 A089E**

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date Da GENNAIO 2019 a OGGI
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **PROGETTO EVENTI**  
Via Lincoln 71 – Porto Empedocle
- Tipo di azienda o settore **Spettacoli e progettazioni**
- Tipo di impiego **LEGALE RAPPRESENTANTE**
- Principali mansioni e responsabilità **Progettazione ed Organizzazione eventi e spettacoli in Italia ed all'Estero**

- Date Da GENNAIO 2019 a SETTEMBRE 2020
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **FONDAZIONE MYTHOS OPERA FESTIVAL**  
Via Nicolosi 42 – Mascali CT
- Tipo di azienda o settore **Concerti opera lirica**
- Tipo di impiego **DIRETTORE GENERALE**
- Principali mansioni e responsabilità **Organizzazione Stagione Lirica ed Opera 2019 e 2020 presso Taormina – Tindari – Palermo - Catania – Adrano – Noto - Caltagirone**  
**Opere rappresentate: AIDA, LA CAVALLERIA RUSTICANA, PAGLIACCI, LA TRAVIATA, IL BARBIERE DI SIVIGLIA, REQUIEM DI VERDI, TOSCA.**

- Date Da MARZO 2015 a DICEMBRE 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **ERGYCON – CONIGLIARO SRL**  
Porto Empedocle - Via Roma 63
- Tipo di azienda o settore **Produzione turbine Minieoliche**
- Tipo di impiego **DIRETTORE MARKETING E COMMERCIALE – Contratto a tempo indeterminato**
- Principali mansioni e responsabilità **Marketing aziendale e Rapporti con clienti e rivenditori in Italia ed all'Estero**

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da GENNAIO 2013 a MARZO 2015  
**ERGYCON – CONIGLIARO SRL**  
Porto Empedocle - Via Roma 63  
Produzione turbine Minieoliche  
**DIRETTORE COMMERCIALE** – Contratto a tempo indeterminato  
Rapporti con clienti e rivenditori in Italia ed all'Estero

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da LUGLIO 2011 a DICEMBRE 2012  
**A.G.O. Società Cooperativa, sede di Agrigento**  
Via Piersanti Mattarella, 310  
Ente di Formazione Professionale  
**COORDINATORE** – Contratto a tempo indeterminato  
Coordinamento Corsi di Formazione Professionale

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da LUGLIO 2010 a DICEMBRE 2010  
**LOGOS Società Cooperativa, sede di Agrigento**  
Via Regione Siciliana ,3  
Ente di Formazione Professionale  
**COORDINATORE** – Contratto a tempo determinato  
Progettazione e Coordinamento Corsi di Formazione Professionale

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DA DICEMBRE 2009 A FEBBRAIO 2010  
**COMUNE DI AGRIGENTO**  
  
ENTE PUBBLICO  
CONTRATTO A PROGETTO  
**DIRETTORE ESECUTIVO SAGRA DEL MANDORLO IN FIORE**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DA OTTOBRE 2008 A MARZO 2009  
**COMUNE DI AGRIGENTO**  
  
ENTE PUBBLICO  
CONTRATTO A PROGETTO  
**DIRETTORE ESECUTIVO SAGRA DEL MANDORLO IN FIORE**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DA NOVEMBRE 2006 A MARZO 2007  
**TERME DI SCIACCA S.P.A.**  
  
SOCIETA' PER AZIONI PUBBLICO – PRIVATO TURISTICA  
CONTRATTO A PROGETTO  
**CONSULENTE AMMINISTRATIVO (RISANAMENTO AZIENDALE)**

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- DA OTTOBRE 2005 A MARZO 2006  
**AZIENDA AUTONOMA SOGGIORNO E TURISMO DI AGRIGENTO**
- ENTE PUBBLICO - TURISTICO  
 CONTRATTO A TERMINE  
**COORDINATORE DEL FOLKLORE PER SAGRA DEL MANDORLO IN FIORE**
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- DA APRILE A LUGLIO 2005  
**PROVINCIA REGIONALE DI AGRIGENTO – ASSESSORATO AGRICOLTURA**
- ENTE PUBBLICO  
 CONTRATTO A TERMINE  
**ORGANIZZATORE ESPOSIZIONI PER FIERA AGRO-ALIMENTARE  
 “BUON’ITALIA” SVOLTASI A MARINA DI CARRARA**
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- DA SETTEMBRE 2004 A MARZO 2005  
**AZIENDA AUTONOMA SOGGIORNO E TURISMO DI AGRIGENTO**
- ENTE PUBBLICO - TURISTICO  
 CONTRATTO A TERMINE  
**COORDINATORE DEL FOLKLORE PER SAGRA DEL MANDORLO IN FIORE –  
 FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FOLKLORE**
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- DA DICEMBRE 2003 A GENNAIO 2005  
**SALVATORE PRESTIA – DITTA INDIVIDUALE**
- AGENZIA DI AFFARI-PUBBLICITA'-ORGANIZZAZIONE EVENTI E SPETTACOLI  
 ORGANIZZAZIONE MANIFESTAZIONI – SPETTACOLI – CONVEGNI - FIERE  
**TITOLARE DITTA INDIVIDUALE**
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- DA MARZO A DICEMBRE 2003  
**PROVINCIA REGIONALE DI AGRIGENTO – ASSESSORATO TERRITORIO E  
 AMBIENTE**
- ENTE PUBBLICO  
 TUTOR PER CORSO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE  
**ASSISTENZA CORSISTI E RAPPORTI CON L’ENTE**
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- DA SETTEMBRE 2000 A MARZO 2001  
**COMUNE DI AGRIGENTO**
- ENTE PUBBLICO  
 CONTRATTO A TERMINE  
**DIRETTORE FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FOLKLORE PER SAGRA DEL  
 MANDORLO IN FIORE – FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FOLKLORE**

- Date (da – a) DA SETTEMBRE 1999 A MARZO 2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **COMUNE DI AGRIGENTO**
- Tipo di azienda o settore ENTE PUBBLICO
- Tipo di impiego CONTRATTO A TERMINE
- Principali mansioni e responsabilità **COORDINATORE DEL FOLKLORE PER SAGRA DEL MANDORLO IN FIORE – FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FOLKLORE**

- Date (da – a) DA OTTOBRE 1998 A GENNAIO 1999
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **AZIENDA AUTONOMA PER L'INCREMENTO TURISTICO DI AGRIGENTO**
- Tipo di azienda o settore ENTE PUBBLICO - TURISTICO
- Tipo di impiego CONTRATTO A TERMINE
- Principali mansioni e responsabilità **ORGANIZZATORE MANIFESTAZIONE NATALE IN PROVINCIA**

- Date (da – a) OTTOBRE 1996 A MARZO 1997
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **AZIENDA AUTONOMA SOGGIORNO E TURISMO DI AGRIGENTO**
- Tipo di azienda o settore ENTE PUBBLICO - TURISTICO
- Tipo di impiego CONTRATTO A TERMINE
- Principali mansioni e responsabilità **RESPONSABILE DI SEGRETERIA PER SAGRA DEL MANDORLO IN FIORE – FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FOLKLORE**

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a) DA 1988 A 1992
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione LICEO SCIENTIFICO STATALE LEONARDO DI AGRIGENTO
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio SCIENTIFICHE-MATEMATICHE
- Qualifica conseguita **DIPLOMA DI SCUOLA SECONDARIA SUPERIORE**
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) DIPLOMA QUINQUENNALE

- Date (da – a) 2006
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione CENTRO FORMAZIONE CREAPOLIS – AGRIGENTO  
ASSESSORATO REGIONE SICILIANA AL LAVORO - PALERMO  
TURISMO- LINGUE- INFORMATICA – MANAGEMENT-MARKETING
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **OPERATORE TURISTICO - ESPERTO DEL TURISMO E DELLA VALORIZZAZIONE DELLE RISORSE LOCALI**
- Qualifica conseguita Qualifica Professionale
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

#### PRIMA LINGUA

#### ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

## CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

## ITALIANO

### INGLESE

OTTIMO

OTTIMO

OTTIMO

### FRANCESE

BUONO

BUONO

BUONO

### SPAGNOLO

SUFFICIENTE

SUFFICIENTE

SUFFICIENTE

### PORTOGHESE

SUFFICIENTE

SUFFICIENTE

SUFFICIENTE

- OTTIMA PREDISPOSIZIONE ALLA VITA DI RELAZIONE, SOCIEVOLEZZA E CAPACITA' COMUNICATIVA.

- HO PARTECIPATO AD EQUIPE DI LAVORO METTENDO A DISPOSIZIONE LA MIA ESPERIENZA NEL SETTORE COMMERCIALE, MANAGEMENT E MARKETING, CONFRONTANDOMI IN MANIERA PROPOSITIVA CON GLI ALTRI.

- HO PARTECIPATO ALL'ORGANIZZAZIONE DI MANIFESTAZIONI IN TUTTO IL MONDO, LAVORANDO CON GRUPPI DI LAVORO INTERNAZIONALE E MULTICULTURALE

- NELL'AMBITO DELLA FORMAZIONE PROFESSIONALE HO ORGANIZZATO E GESTITO CORSI DI FORMAZIONE SIA DAL PUNTO DI VISTA DEL COORDINAMENTO E PROGRAMMAZIONE, SIA DAL PUNTO DI VISTA DEL TUTORAGGIO E DEI RAPPORTI ENTE/ALLIEVI.

OTTIMA conoscenza dei sistemi operativi WINDOWS e MAC, COMPUTER GRAFICA, COMPONENTISTICA, ELETTRONICA, ETC.

**MANIFESTAZIONI ALL'ESTERO  
REALIZZATE IN:**

**AMERICA SETTENTRIONALE (Città):** New York – Boston – Tampa – Orlando –  
Miami – Daytona Beach;

**AMERICA MERIDIONALE:**

BRASILE (Rio De Janeiro – San Paolo - Passo Fundo - Caxias do sul - Cruz Alta –  
Farroupilha- Porto Alegre)

ARGENTINA (Buenos Aires – Rosario - Rafaela)

PORTORICO (San Juan – Morovis – Cabo Rojo)

**AFRICA:**

MAROCCO ( Rabat – Tanger )

TUNISIA (Tunisi – Hammamet - Monastir)

**ASIA:**

COREA DEL SUD (Seoul - Daejeon)

MALAYSIA (Kuala Lumpur)

MYANMAR (Naypyidaw)

GIAPPONE (Tokio)

TAIWAN (Taipei)

THAILANDIA (Bangkok – Krabi - Phuket)

**EUROPA:**

AUSTRIA – BELGIO – BULGARIA – ESTONIA – FRANCIA – GERMANIA –  
GRECIA – INGHILTERRA – LETTONIA – MALTA – MONTENEGRO – OLANDA  
POLONIA – PORTOGALLO - REPUBBLICA CECA – ROMANIA – RUSSIA –  
SLOVACCHIA – SPAGNA – SVIZZERA - UNGHERIA

**OCEANIA:**

AUSTRALIA (Sidney – Brisbane – Gold Coast)

**COLLABORAZIONI ARTISTICHE:**

MOGOL, GIANMARCO CARROCCIA, ALBERTO VERONESI, NINO FRASSICA,  
PIPPO FRANCO, KATIA RICCIARELLI, GUIA JELO, ROBERTO CRESCA,  
GIOVANNA CASOLLA, PIERO GIULIACCI, GIUSEPPE ZEFFIRELLI, GIGI  
D'ALESSIO, CLAUDIO BAGLIONI.

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE  
*Musica, scrittura, disegno ecc.*

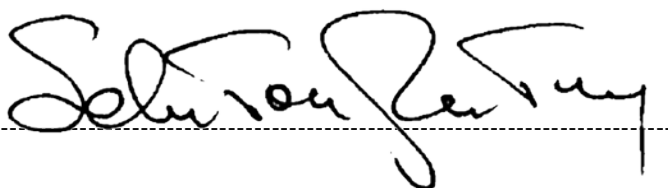
OTTIMA CAPACITÀ NEL DISEGNO ARTISTICO E TECNICO - SCENOGRAFICO  
SUONO LA CHITARRA E LA FISARMONICA

PATENTE O PATENTI

A – B

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

Porto Empedocle li, 20.09.2021



MANIFESTAZIONI PIU'IMPORTANTI  
REALIZZATE IN ITALIA ED ALL'ESTERO

ANNO	MANIFESTAZIONE	COMMITTENTE	LUOGO DI REALIZZAZIONE
2021	EMOZIONI – con la partecipazione di MOGOL	PROGETTO EVENTI	VALLE DEI TEMPLI AGRIGENTO
	EMOZIONI – con la partecipazione di MOGOL	PROGETTO EVENTI	TEATRO ANTICO TAORMINA
2020	EMOZIONI – con la partecipazione di MOGOL	PROGETTO EVENTI	TEATRO ANTICO TAORMINA
	MYTHOS OPERA FESTIVAL DIRETTORE GENERALE Stagione operistica	FONDAZIONE MYTHOS	TEATRO ANTICO TAORMINA TEATRO TINDARI
2020	NATALE A VIGATA	PROGETTO EVENTI – Patr. REGIONE SICILIANA ASS. TURISMO	PORTO EMPEDOCLE
2020	ASPETTANDO IL 2021	COMUNE DI ARAGONA – Patr. REGIONE SICILIANA ASS. TURISMO	ARAGONA
2019	XENIA AKRAGANTOS	FONDAZIONE TEATRO PIRANDELLO	TEATRO PIRANDELLO AGRIGENTO
2019	LA FIABA con KATIA RICCIARELLI	REGIONE SICILIANA – ASS. TURISMO	TEATRO PIRANDELLO TEATRO ADRANO TEATRO NOTO
2019	CHE FINE HA FATTO L'UOMO con PIPPO FRANCO	REGIONE SICILIANA – ASS. TURISMO	TEATRO PIRANDELLO TEATRO CATANIA TEATRO ADRANO
2019	MYTHOS OPERA FESTIVAL DIRETTORE GENERALE Stagione operistica	FONDAZIONE MYTHOS	TEATRO ANTICO TAORMINA
2019	MYTHOS OPERA FESTIVAL DIRETTORE GENERALE Stagione operistica	FONDAZIONE MYTHOS	TEATRO VERDURA PALERMO
2018	NATALE IN TEATRO con la partecipazione di NINO FRASSICA DIRETTORE ARTISTICO	REGIONE SICILIANA – ASS. TURISMO	AGRIGENTO
2017	INTERSOLAR – Conferenza Mondiale Energie rinnovabili (Relatore )	ERGYCON	MONACO DI BAVIERA
2016	AEBF - Asean Energy Business Forum (Relatore Convegno internazionale)	ERGYCON	NAYPIYDAW (Myanmar)
2015	Fiera italiana Minieolico "KEY ENERGY"	ERGYCON	RIMINI (Italia)
2012	CONVEGNO: EMERGENZA AMBIENTALE- PROSPETTIVE DI SVILUPPO ECOSOSTENIBILE	REGIONE SICILIANA-ASS. TERRITORIO ED AMBIENTE	AGRIGENTO
2011	CIRCUITO DEL MITO: SPETTACOLI TEATRALI	REGIONE SICILIANA-ASS TURISMO	SICILIA
2010	LA SICILIA IN BELGIO	REGIONE SICILIANA – ASS. EMIGRAZIONE	CHARLEROI
	TURISMO IN TAVOLA	REGIONE SICILIANA –ASS.TURISMO	PALERMO
	CONFERENZA: ATMOSFERE DI SICILIA	REGIONE SICILIANA – UFFICIO RELAZIONI DIPLOMATICHE INTERNAZIONALI	PARIGI
2010	SAGRA DEL MANDORLO IN FIORE DIRETTORE ESECUTIVO	COMUNE DI AGRIGENTO	AGRIGENTO
2009	LA SICILIA A BOSTON	REGIONE SICILIANA – ASS. EMIGRAZIONE	BOSTON
	"BENVENUTI IN ITALIA"	MINISTERO PARI OPPORTUNITA'	PALERMO- AGRIGENTO

2009	SAGRA DEL MANDORLO IN FIORE <i>DIRETTORE ESECUTIVO</i>	COMUNE DI AGRIGENTO	AGRIGENTO
2008	COLUMBUS DAY	REGIONE SICILIANA - ASS. EMIGRAZIONE - ASS.TURISMO	NEW YORK
2008	CONCERTI E PALAZZI	MUSEO NAZIONALE TRADIZIONI POPOLARI	ROMA
2007	BIT - BORSA INTERNAZIONALE TURISMO	TERME DI SCIACCA S.P.A.	MILANO
2007	FESTIVAL INTERNAZIONALE MOSCA	REGIONE SICILIANA - ASS.BENI CULTURALI	MOSCA
2006	FESTA DEL TRICOLORE	AMBASCIATA ITALIANA IN BRASILE - UFFICIO RELAZIONI DIPLOMATICHE	RIO DE JANEIRO
2006	SAGRA DEL MANDORLO IN FIORE <i>COORDINATORE DEL FOLKLORE</i>	AZIENDA AUTONOMA SOGGIORNO E TURISMO	AGRIGENTO
2005	FIERA "BUON'ITALIA"	PROVINCIA REG. DI AGRIGENTO	MASSA CARRARA
2005	SAGRA DEL MANDORLO IN FIORE <i>COORDINATORE DEL FOLKLORE</i>	AZIENDA AUTONOMA SOGGIORNO E TURISMO	AGRIGENTO
2004	CONFERENZA MONDIALE TRADIZIONI POPOLARI	REGIONE SICILIANA ASS. BENI CULTURALI	TAIPEI
2003	ITALIA E REGIONI	FED.ITALIANA TRADIZIONI POPOLARI	PERUGIA
2002	RASSEGNA INT.LE DELLA CULTURA DELLE ISOLE EUROPEE	REGIONE SICILIANA - ASS. BENI CULTURALI	GOZO
2002	CERIMONIE PROTOCOLLARI MONDIALI DI CALCIO - COREA DEL SUD	FED.ITALIANA TRADIZIONI POPOLARI	SEOUL - DAEJEON
2001	FIERA "SIAL"	PROVINCIA DI AGRIGENTO	PARIGI
2001	11° WOODFORD FESTIVAL AUSTRALIA	REGIONE SICILIANA- ASS.TURISMO	BRISBANE
2001	SAGRA DEL MANDORLO IN FIORE <i>DIRETTORE FESTIVAL FOLKLORE</i>	COMUNE DI AGRIGENTO	AGRIGENTO
2000	WORLD FOLKLORIADI	CIOFF - CONSEIL INT.LE ORGANIZATION FESTIVAL FOLKLORIQUE	TOKIO
2000	SAGRA DEL MANDORLO IN FIORE <i>COORDINATORE DEL FOLKLORE</i>	COMUNE DI AGRIGENTO	AGRIGENTO
1998	NATALE IN PROVINCIA	PROVINCIA REG. DI AGRIGENTO AZIENDA AUTONOMA PE L'INCREMENTO TURISTICO	AGRIGENTO E PROVINCIA
1997	SAGRA DEL MANDORLO IN FIORE <i>RESPONSABILE DI SEGRETERIA</i>	AZIENDA AUTONOMA SOGGIORNO E TURISMO	AGRIGENTO

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

Porto Empedocle li, 20.09.2021

